

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU PIOSENKI

„Śpiewać każdy może...”

PATRONAT: Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 10 im. Henryka Sienkiewicza -
Pani Ewa Momot

ORGANIZATORZY: Elżbieta Mila-Suska, Dagmara Socha, Beata Balicka

CELE KONKURSU:

- rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży,

- wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,

- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,

- popularyzacja polskich piosenek oraz walorów artystycznych,

- wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie ich do pracy twórczej w zakresie muzyki,

- rozwijanie talentów estradowych,

- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

WARUNKI KONKURSU:

- Konkurs ma charakter otwartego przeglądu, w którym wystąpić mogą indywidualni wykonawcy lub zespoły muzyczne (max. 4 osoby),

- Konkurs będzie odbywał się w czterech kategoriach:

Kategoria I- soliści i zespoły z klas 0-III

Kategoria II- soliści i zespoły klas IV-VI

Kategoria III- soliści i zespoły klas VII-VIII

- Łączny czas prezentacji utworu nie może przekraczać 5 minut,

- Uczestnicy wykonują wybrany przez siebie utwór,

- Uczestnicy mogą śpiewać z akompaniamentem instrumentalnym lub korzystając z pół playbecków,

- Organizator ustala kolejność występów,

-Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie KARTY ZGŁOSZENIA, która zawiera zgodę na warunki regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji konkursu,

- Nośnik z utworem dostarczają uczestnicy w dniu występu,

- Po wysłuchaniu wszystkich wykonawców jury powołane przez organizatora przyzna nagrody
i wyróżnienia.

TERMIN I MIEJSCE :

- Uczestnictwo w konkursie wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia należy

zgłosić do dnia 30 maja 2019 r. do p. Dagmary Sochy- nauczyciela-nauczyciela świetlicy szkolnej,

- Konkurs odbędzie się dnia 04 czerwca 2019 r. w sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej nr 10 im. Henryka Sienkiewicza w Lublinie.

KRYTERIA OCENY:

Jury dokona oceny według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru dobrany do wieku wykonawcy

- wartości artystyczne utworów

- umuzykalnienie, dykcja

- prezencja muzyczna (kostiumy, choreografia),

- pomysłowość,

- naturalna i przekonywująca interpretacja

INFORMACJE KOŃCOWE:

Ostateczna interpretacja Regulaminu przysługuje organizatorowi, który decyduje również o wszystkich sprawach związanych z Konkursem, a nie objętych niniejszym Regulaminem.

Organizator dysponuje sprzętem nagłaśniającym i keyboardem. W przypadku półplaybacków należy dostarczyć ze sobą nośnik ( płyta CD, pendrive) z nagraną muzyką.

Wszelkich informacji udziela koordynator p. Dagmara Socha i p. Elżbieta Mila-Suska